

Año 2008, Número 14

Contribución al conocimiento histórico y arqueológico de la bahía de Santander: I. El análisis

José Raúl Vega de la Torre, Teresa Cerezo Sánchez

13-28

I. Paleo-Mesolítico

La estación al aire libre de la Cárcava (Ojebar, Cantabria)

Pedro García Gómez, Jesús Ruiz Cobo

31-40

Actuación arqueológica en el "Cuartel de artilleros" del Fuerte del Rastrillas de Laredo (Cantabria): campaña 2006

Pedro Rasines del Río

37-282

Revisión del complejo arqueológico del karst de la Baja (Laredo, Cantabria)

Jesús Ruiz Cobo, Emilio Muñoz Fernández, Carlos González Luque

41-58

Avance al conocimiento del paleolítico antiguo de la ría de Avilés: excavación arqueológica en el solar c/ La Cámara, 5 (Avilés, Asturias)

David Álvarez Alonso, María Cristina Arca Miguélez

59-74

Actividades técnicas identificadas en la superficie del instrumental óseo durante el Paleolítico superior cantábrico

Daniel Garrido Pimentel

75-94

Nuevos datos sobre la transición entre el Solutrense superior y el Magdaleniense inferior en la región cantábrica: la cueva de Arlanpe (Lemoa, Vizcaya)

Joseba Rios Garaizar, Eneko Iriarte Avilés, Diego Gárate Maidagán, Asier Gómez Olivencia, Ziortza San Pedro Calleja

95-104

II. Prehistoria reciente

La ocupación prehistórica del castro de Peña Amaya (Amaya, Burgos)

Javier Quintana López, María Soledad Estremera Portela

107-124

III. Época Romana

["Iuliogriga": intervención arqueológica en el interior de la iglesia de Santa María de Retortillo](#)

José Manuel Iglesias Gil, Juan José Cepeda Ocampo, Pedro Miguel Sarabia Rogina 127-164

[La daga militar romana de la llanura de Bolmir \(Cantabria\)](#)

Carmelo Fernández Ibáñez 165-182

[Producciones de cerámica común no torneada en el País Vasco peninsular y Aquitania meridional: grupos de producción, tipología y difusión](#)

Milagros Esteban Delgado, María Teresa Izquierdo Marculeta, Ana Martínez Salcedo, 183-216

[Testimonios epigráficos y contexto arqueológico del culto a las Ninfas en la Península Ibérica, a excepción del Noroeste](#)

Sergio Ruiz Sáez 217-240

[Testimonios materiales de la presencia de tropas "bárbaras" en la "Hispania" romana del](#)

Fernando Pérez Rodríguez-Aragón 241-266

IV. Tardio Antigüedad y Medieval

[Un broche de cinturón hispanovisigodo procedente de Cuevas de Amaya \(Burgos\)](#)

Enrique Gutiérrez Cuenca, José Ángel Hierro Gárate 269-274

[Sobre la enigmática patena de Saldaña \(Palencia\) y su animalario medieval](#)

José Luis Hernando Garrido 275-290

[La necrópolis medieval de Santa Águeda \(Viérnoles, Cantabria\)](#)

Ignacio Castanedo Tapia 291-302

[Actuación arqueológica en la iglesia vieja de San Vicente \(Potes, Cantabria\): año 2004](#)

Pedro Rasines del Río 303-320

[Excavaciones arqueológicas en la iglesia de Santa María de la Asunción \(Laredo, Cantabria\): campañas de 1996 y 1997](#)

Pedro Rasines del Río, Griselda Laudes Duarte

321-328

[Nueva lectura del epitafio sepulcral de Juan Sánchez de Bustamante \(1392\)](#)

Alberto Peña Fernández

329-336

[Excavaciones arqueológicas en la abadía cisterciense románica de San Andrés de Arroyo](#)

Arturo Balado Pachón, Rodrigo Garnelo Merayo, Inés Centeno Cea

337-358

[Estudio antropológico de los restos de la abadía de san Andrés de Arroyo \(Santibañez de la](#)

Luis Caro Dobón, María Edén Fernández Suárez

359-374

V. Edades Moderna y Contemporánea

[Breve introducción a la cartuchería para arqueólogos](#)

Antxoka Martínez Velasco

383-398

[Las fábricas de loza de las calles de San Bartolomé y Renedo de Valladolid en el siglo XIX: "La fábrica de la Talabera de la Sra.Tomasa"](#)

Enrique Echevarría Alonso-Cortés

399-420

VI. Arte

[Análisis de imagen de paneles rupestres: mucho más que la elaboración de calcos digitales](#)

Miguel Angel Rogerio Candelera

423-436

VII. Historiografía

[Aportaciones a la bio-bibliografía de José Ramón Mélida Alinari desde la prensa soriana de su tiempo \(1906-1934\)](#)

Juan Antonio Gómez-Barrera

439-464

[Primeros investigadores de la prehistoria vallisoletana](#)

Antonio Bellido Blanco

465-472